

WU, Chuan Lun

Tainan, Taiwan, 1985. Lives and works between Berlin (DE) and Tainan (TW).

(中文請往下)

selected solo exhibitions/

- 2024 *JTC*, SWAB Barcelona Art Fair, Barcelona, Spain
- 2022 *OOO*, SOMA, Berlin, Germany
- 2019 *No Country for Canine*, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan
- 2018 *Grafrath: A Schäferhund Story*, LAGE EGAL [IN THE RACK ROOM], Berlin, Germany
- 2017 *AF II*, Ho-Yo Space, Tainan, Taiwan
Schäferhund, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Germany
- 2015 *You Will Not Be Wasted*, NHUE Art Space, Hsinchu, Taiwan
- 2012 *KiSS... and SAVE*, Nanhai Gallery, Taipei, Taiwan

selected group exhibitions/

- 2024 *Chimera Island – 19th Digital Art Festival Taipei*, C-LAB, Taipei, Taiwan
We Move as a Murmuration, Timespan Heritage & Arts Society, Helmsdale, United Kingdom
Time Knot, TungHai University Art Gallery, Taichung, Taiwan
- 2023 *Fotohaus 2023*, Tor 111, Berlin, Germany
2023 Daegu Photo Biennial: Again with Photography!, Daegu Arts Center, Daegu, Korea
First Half Champions, C-lab, Taipei, Taiwan (2023 Creative Expo)
Grow Up, Manuel Rivera-Ortiz Foundation, Arles, France (Les Rencontres d'Arles)
Here is Where We Meet, Chiayi Art Museum, Chiayi, Taiwan
Yuguang Island Art Festival - Remapping the Earthsea, Yuguang island, Tainan, Taiwan
- 2022 *Wagiwagi*, Asia Now, Paris, France
The Artificial, Evolution and Sustainable Future, Art Taipei, Taipei, Taiwan
Scenery Making: Between Mindscapes and Landscapes, Da Xiang Art Space, Taichung, Taiwan
KREATUR, Reiter Galerie, Berlin, Germany
- 2021 *Rehearsing the Future*, Alien Art Centre, Kaohsiung, Taiwan
- 2020 *Subzoology: 2020 Taiwan Biennial*, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan
New Relics I: Crossing Over, Each Modern, Taipei, Taiwan
- 2019 *Relocating Divinity: Being an Atheist Theist*, Waley Art, Taipei, Taiwan

- An Opera for Animals*, Rockbund Art Museum, Shanghai, China
- Li Yuan-chia and Homages To*, Each Modern, Taipei, Taiwan
- 2018 *The Fourth Age of Man - Contemporary Art in Jinguashi*, Gold Museum, New Taipei, Taiwan
- Art-eology Zoo*, Juming Museum, New Taipei, Taiwan
- 2017 *2017 Cre&itive Report*, OCI Museum of Art, Seoul, Korea
- 2016 *Animals and Us*, Digital Art Center, Taipei, Taiwan
- As Small as the Universe*, Galerie Nichido Taipei, Taipei, Taiwan
- Sailing In the Dark Cave - The Historia Naturalis of Sino Art*, Lin&Lin Gallery, Taipei, Taiwan
- Life between Delight and Discomfort*, Gwangju Museum of Art, Gwangju, Korea
- Space In Mind - Animatrix Biennale 2015-2016*, MOCA Shanghai, Shanghai, China
- The Essence of Things*, Aura Gallery, Taipei, Taiwan
- 2015 *Incommensurable - Formosa Sculpture Biennial 2015*, Pier-2 Art Center, Kaohsiung, Taiwan
- Dreams-Habitations - NTMoFA Young Artist Collection Exhibition*, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan
- 2014 *The Spine of Spectrum*, Kuandu Museum of Fine Arts, Taipei, Taiwan
- Taipei Biennial 2014 - The Great Acceleration*, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan
- The Scene of Nature: East and West*, Art 8, Hsinchu, Taiwan
- Disco·Very*, Pier-2 Art Center, Kaohsiung, Taiwan
- Words*, 182 Art Space, Tainan, Taiwan
- 2011 *Petject*, Fotoaura, Tainan, Taiwan
- High Difficulty Fault*, Nanhai Gallery, Taipei, Taiwan
- 2011 Kaohsiung Awards*, Kaohsiung Museum of Fine Arts, Kaohsiung, Taiwan
- 2007 *2007 Taipei Arts Awards*, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan
- selected residencies/
- 2023 Manuel Rivera-Ortiz Foundation, Arles, France
- 2022 LABVERDE, Manaus, Brazil
- 2021 Delfina Foundation, London, United Kingdom
- 2017 Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Germany (MOC Overseas Residency Project)
- 2016 OCI Museum of Art, Seoul, Korea (Kuandu Residency Program)
- selected awards & honors/
- 2021 Winner, Artist in Residency Special Prizes – Labverde (Brazil), 15th Arte Laguna Prize, Cultural

Association MoCA, Italy

- 2020 Finalist, 18th Taishin Arts Awards, Taishin Bank Foundation for Arts and Culture, Taiwan
(No Country for Canine)
- 2011 Honorable Mention, 2011 Kaohsiung Awards, Kaohsiung Museum of Fine Arts, Taiwan
- 2007 Honorable Mention, 2007 Taipei Arts Awards, Taipei Fine Arts Museum, Taiwan

public collections/

Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan

National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan

OCI Museum of Art, Seoul, Korea

Art Bank Taiwan, Taichung, Taiwan

selected publications/

- 2024 Diane Smyth, *Multi Multi: Photoworks Annual #31*, Brighton: Photoworks
- 2023 Sangwoo Park, Michel Frizot, *2023 Daegu Photo Biennial Again with Photography!*, Daegu: Daegu Arts Center
- Multiple Artists, *Shishishi: The food is good, the weather is nice, what have you been up to?*, Taipei: Islandset
- Florent Basiletti, *Grow Up*, Arles: Manuel Rivera-Ortiz Foundation; Heidelberg: Kehrer
- 2022 Lilian Fraiji, *Labverde 2022*, text by Emanuelle Coccia, Camilla Palestra, Manaus: Labverde
- 2020 Yao-Jui Chung, *Subzoology: 2020 Taiwan Biennial*, Taichung: National Taiwan Museum of Fine Arts
- Chu Feng-Yi, *Relocating Divinity*, Taipei: Elephant White
- 2019 *Wu Chuan Lun - No Country for Canine*, text by Chen Kuan-Yu, Chu Feng-Yi, Taipei: Taipei Fine Arts Museum
- Yao-Jui Chung, Shauba Chang, interview by Hai Lin, *PHOTO-LOGUES II*, Taipei: Garden City
- 2016 Lim Jong-Young, Jo Hsiao, *Life between Delight and Discomfort*, Gwangju: Gwangju Museum of Art
- 2015 Nicolas Bourriaud, *Taipei Biennial 2014 - The Great Acceleration*, Taipei: Taipei Fine Arts Museum

selected projects & events/

- 2024 *Hiding Wood in the Forest - The Artist's Cabinet of Curiosities*, Art Bank, Taichung, Taiwan
- 2022-2023 *Shishishi - TW/DE workshop and publication project*, SUAVEART, Taiwan/Germany
- 2018 Off - Site Project 3: Micro - Historical in Peru, Lima and Cusco, Peru
- 2015-2017 *Spine Project Vol. 96-99*, Parkett Magazine, New York, USA

吳權倫

1985 年，出生於台灣台南。工作生活於柏林與台南。

個展選錄/

- 2024 「JTC」, SWAB 巴塞隆納博覽會, 巴塞隆納, 西班牙
- 2019 「OOO」, SOMA, 柏林, 德國
- 2019 「馴國」, 臺北市立美術館, 台北, 台灣
- 2018 「格拉芙拉特：牧犬傳」, LAGE EGAL [IN THE RACK ROOM], 柏林, 德國
- 2017 「AF II」, 吼唷空間, 台南, 台灣
「Schäferhund」, 貝塔寧藝術村, 柏林, 德國
- 2015 「誰也不被浪費」, 竹師藝術空間, 新竹, 台灣
- 2012 「KiSS... and SAVE 吳權倫個展」, 南海藝廊, 台北, 台灣

聯展選錄/

- 2024 「鎧美拉之島 - 第十九屆台北數位藝術節」, 台灣當代文化實驗場, 台北, 台灣
「We Move As a Murmuration」, 時跨文化資產與藝術協會, 漢姆斯戴爾, 英國
「時結」, 東海大學藝術中心, 台中, 台灣
- 2023 「大邱攝影雙年展: 攝影的延續力量」, 大邱藝術中心, 大邱, 韓國
「上半場比數 10 : 10」, 台灣當代文化實驗場, 台北, 台灣 (台灣文博會)
「Grow Up」, Manuel Rivera-Ortiz 基金會, 亞爾, 法國 (亞爾攝影節)
「我們在此相遇」, 嘉義市立美術館, 嘉義, 台灣
「2023 漁光島藝術節 - 重繪地海之島」, 漁光島, 台南, 台灣
- 2022 「Wagiwagi 瓦集瓦籍」, 巴黎亞洲藝術博覽會, 巴黎, 法國
「人工、演化與永續未來」, 台北國際藝術博覽會, 台北, 台灣
「造風景：內在景觀與外部場景的再現」, 大象藝術空間館, 台中, 台灣
「KREATUR」, 騎士畫廊, 柏林, 德國
- 2021 「預演未來」, 金馬賓館當代美術館, 高雄, 台灣
- 2020 「禽獸不如 - 2020 台灣美術雙年展」, 國立臺灣美術館, 台中, 台灣
「古今一：超越」, 亞紀畫廊, 台北, 台灣
- 2019 「重返神性：作為一位無神論的有神論者」, 水谷藝術, 台北, 台灣
「百物曲」, 上海外灘美術館, 上海, 中國
「李元佳與年輕藝術家」, 亞紀畫廊, 台北, 台灣

- 2018 「礦·事·紀 - 水金九礦山當代藝術展」· 黃金博物館· 新北· 台灣
 「有藝思動物園」· 朱銘美術館· 新北· 台灣
- 2017 「2017 Cre8tive Report」· OCI 美術館· 首爾· 韓國
- 2016 「他/牠」· 台北數位藝術中心· 台北· 台灣
 「如豆的宇宙」· 台北日動畫廊· 台北· 台灣
 「石匱夜航 - 華人的藝術博物學」· 大未來林舍畫廊· 台北· 台灣
 「生活種種愉快與不安之間」· 光州美術館· 光州· 韓國
 「奇想閣 - 動漫美學雙年展 2015-2016」· 上海當代藝術館· 上海· 中國
 「靜相」· 亦安畫廊· 台北· 台灣
- 2015 「何以為度? - 2015 FORMOSA 雕塑雙年展」· 駁二藝術特區· 高雄· 台灣
 「夢·棲地 - 館藏青年藝術主題展」· 國立臺灣美術館· 台中· 台灣
 「不正經日常觀察」· 未藝術空間· 高雄· 台灣
- 2014 「光譜的稜線」· 關渡美術館· 台北· 台灣
 「2014 台北雙年展 - 劇烈加速度」· 臺北市立美術館· 台北· 台灣
 「東方自然與西方風景」· 藝術八· 新竹· 台灣
 「非常迪斯可」· 駁二藝術特區· 高雄· 台灣
 「部分文字遺漏」· 么八二空間· 台南· 台灣
- 2011 「Petject 小動物主體」· 海馬迴光畫館· 台南· 台灣
 「高難度失誤」· 南海藝廊· 台北· 台灣
 「2011 高雄獎」· 高雄市立美術館· 高雄· 台灣
- 2007 「2007 臺北美術獎」· 臺北市立美術館· 台北· 台灣

駐村選錄/

- 2023 Manuel Rivera-Ortiz 基金會· 亞爾· 法國
- 2022 綠色實驗室· 瑪瑙斯· 巴西
- 2021 戴芬娜基金會· 倫敦· 英國
- 2017 貝塔寧藝術村· 柏林· 德國 (文化部選送相關人才出國駐村及交流計畫)
- 2016 OCI 美術館· 首爾· 韓國 (關渡美術館國際對等交換駐村計畫)

獎與榮譽選錄/

- 2021 義大利當代藝術文化協會· 第 15 屆拉古納獎· 駐村特別獎 - 巴西綠色實驗室
- 2020 台新銀行文化藝術基金會· 第 18 屆台新藝術獎· 年度提名 (馴國)
- 2011 高雄市立美術館· 2011 高雄獎· 優選獎

2007 臺北市立美術館 · 2007 臺北美術獎 · 優選獎

機構典藏/

臺北市立美術館 · 台北 · 台灣

國立臺灣美術館 · 台中 · 台灣

OCI 美術館 · 首爾 · 韓國

藝術銀行 · 台中 · 台灣

出版品選錄/

- 2024 <Multi Multi: Photoworks Annual #31> · Diane Smyth 編輯 · Photoworks 出版
- 2023 <2023 大邱攝影雙年展 Again with Photography!> · Sangwoo Park · Michel Frizot 策畫 · 大邱文化中心出版
 <食時事> · 共同作者 · 島作放送出版
 <Grow Up> · Florent Basiletti 策畫 · Manuel Rivera-Ortiz 基金會 ; KEHRER 出版
- 2022 <Labverde 2022> · Lilian Fraiji 策畫 · Emanuelle Coccia · Camilla Palestra 專文 · 綠色實驗室出版
- 2020 <禽獸不如 - 2020 台灣美術雙年展> · 姚瑞中策劃 · 國立臺灣美術館出版
 <重返神性> · 朱峯誼策畫 · 白象文化事業出版
- 2019 <吳權倫 - 馴國> · 陳寬育 · 朱峯誼專文 · 臺北市立美術館出版
 <攝影訪談輯 2> · 姚瑞中 · 章芷珩編輯 · 林怡秀訪談 · 田園城市出版
- 2016 <生活種種愉快與不安之間> · 任鍾榮 · 蕭淑文策劃 · 光州美術館出版
- 2015 <2014 台北雙年展 - 劇烈加速度> · 尼可拉布希歐策劃 · 臺北市立美術館出版

計畫與活動選錄/

- 2024 「藏木於林 - 藝術家的珍奇櫃」 · 藝術銀行 · 台中 · 台灣
- 2022-2023 「Shishishi 台德工作坊與出版計畫」 · 細着藝術 · 台灣/德國
- 2018 「場外藝術計畫 - 第三站進駐秘魯之微觀歷史工作」 · 利馬與庫斯科 · 祕魯
- 2015-2017 「書脊計畫 Vol. 96-99」 · 帕克特雜誌 · 紐約 · 美國