

WU, Chuan Lun

Tainan, Taiwan, 1985

(中文請往下)

selected residencies/

- 2023 Manuel Rivera-Ortiz Foundation, Arles, France
- 2022 LABVERDE, Manaus, Brazil
- 2021 Delfina Foundation, London, United Kingdom
- 2017 Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Germany (MOC Overseas Residency Project)
- 2016 OCI Museum of Art, Seoul, Korea (Kuandu Residency Program)

selected solo exhibitions/

- 2022 *OOO*, SOMA, Berlin, Germany
- 2019 *No Country for Canine*, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan
- 2018 *Grafrath: A Schäferhund Story*, LAGE EGAL [IN THE RACK ROOM], Berlin, Germany
- 2017 *AF II*, Ho-Yo Space, Tainan, Taiwan
- Schäferhund*, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Germany
- 2015 *You Will Not Be Wasted*, NHUE Art Space, Hsinchu, Taiwan
- 2012 *KiSS... and SAVE*, Nanhai Gallery, Taipei, Taiwan

selected group exhibitions/

- 2023 *Grow Up*, Manuel Rivera-Ortiz Foundation, Arles, France
- Here is Where We Meet*, Chiayi Art Museum, Chiayi, Taiwan
- Yuguang Island Art Festival - Remapping the Earthsea*, Yuguang island, Tainan, Taiwan
- 2022 *Wagiwagi*, Asia Now, Paris, France
- The Artificial, Evolution and Sustainable Future*, Art Taipei, Taipei, Taiwan
- Scenery Making: Between Mindscapes and Landscapes*, Da Xiang Art Space, Taichung, Taiwan
- KREATUR*, Reiter Galerie, Berlin, Germany
- 2021 *Rehearsing the Future*, Alien Art Centre, Kaohsiung, Taiwan
- 2020 *Subzoology: 2020 Taiwan Biennial*, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan
- New Relics I: Crossing Over*, Each Modern, Taipei, Taiwan
- 2019 *Relocating Divinity: Being an Atheist Theist*, Waley Art, Taipei, Taiwan
- An Opera for Animals*, Rockbund Art Museum, Shanghai, China
- Li Yuan-chia and Homages To*, Each Modern, Taipei, Taiwan

- 2018 *The Fourth Age of Man - Contemporary Art in Jinguashi*, Gold Museum, New Taipei, Taiwan
Art-eology Zoo, Juming Museum, New Taipei, Taiwan
- 2017 *2017 Creative Report*, OCI Museum of Art, Seoul, Korea
- 2016 *Animals and Us*, Digital Art Center, Taipei, Taiwan
As Small as the Universe, Galerie Nichido Taipei, Taipei, Taiwan
Sailing In the Dark Cave - The Historia Naturalis of Sino Art, Lin&Lin Gallery, Taipei, Taiwan
Life between Delight and Discomfort, Gwangju Museum of Art, Gwangju, Korea
Space In Mind - Animatrix Biennale 2015-2016, MOCA Shanghai, Shanghai, China
The Essence of Things, Aura Gallery, Taipei, Taiwan
- 2015 *Incommensurable - Formosa Sculpture Biennial 2015*, Pier-2 Art Center, Kaohsiung, Taiwan
Dreams-Habitations - NTMoFA Young Artist Collection Exhibition, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan
- 2014 *The Spine of Spectrum*, Kuandu Museum of Fine Arts, Taipei, Taiwan
Taipei Biennial 2014 - The Great Acceleration, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan
The Scene of Nature: East and West, Art 8, Hsinchu, Taiwan
Disco-Very, Pier-2 Art Center, Kaohsiung, Taiwan
Words, 182 Art Space, Tainan, Taiwan
- 2011 *Petject*, Fotoaura, Tainan, Taiwan
High Difficulty Fault, Nanhai Gallery, Taipei, Taiwan
2011 Kaohsiung Awards, Kaohsiung Museum of Fine Arts, Kaohsiung, Taiwan
- 2007 *2007 Taipei Arts Awards*, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan
- selected awards & honors/
- 2021 Winner, Artist in Residency Special Prizes – Labverde (Brazil), 15th Arte Laguna Prize, Cultural Association MoCA, Italy
- 2020 Finalist, 18th Taishin Arts Awards, Taishin Bank Foundation for Arts and Culture, Taiwan
(No Country for Canine)
- 2011 Honorable Mention, 2011 Kaohsiung Awards, Kaohsiung Museum of Fine Arts, Taiwan
- 2007 Honorable Mention, 2007 Taipei Arts Awards, Taipei Fine Arts Museum, Taiwan
- collections/
- Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan
- National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan
- OCI Museum of Art, Seoul, Korea

Art Bank Taiwan, Taichung, Taiwan

selected publications/

- 2020 Yao-Jui Chung, *Subzoology: 2020 Taiwan Biennial*, Taichung: National Taiwan Museum of Fine Arts
Chu Feng-Yi, *Relocating Divinity*, Taipei: Elephant White
- 2019 *Wu Chuan Lun - No Country for Canine*, text by Chen Kuan-Yu, Chu Feng-Yi, Taipei: Taipei Fine Arts Museum
Yao-Jui Chung, Shauba Chang, interview by Hai Lin, *PHOTO-LOGUES II*, Taipei: Garden City
- 2016 Lim Jong-Young, Jo Hsiao, *Life between Delight and Discomfort*, Gwangju: Gwangju Museum of Art
- 2015 Nicolas Bourriaud, *Taipei Biennial 2014 - The Great Acceleration*, Taipei: Taipei Fine Arts Museum

selected projects & events/

- 2021 *Where The Wild Things Are – Posthumanism (co-host with Ko-Fan Lin)*, Royal Institute of Art, Sweden (online)
- 2018 Off - Site Project 3: Micro - Historical in Peru, Lima and Cusco, Peru
- 2015-2017 *Spine Project Vol. 96-99*, Parkett Magazine, New York, USA

吳權倫

1985 年，台灣台南

駐村選錄/

- 2023 Manuel Rivera-Ortiz 基金會，亞爾，法國
- 2022 綠色實驗室，瑪瑙斯，巴西
- 2021 戴芬娜基金會，倫敦，英國
- 2017 貝塔寧藝術村，柏林，德國（文化部選送相關人才出國駐村及交流計畫）
- 2016 OCI 美術館，首爾，韓國（關渡美術館國際對等交換駐村計畫）

個展選錄/

- 2019 「OOO」，SOMA，柏林，德國
- 2019 「馴國」，臺北市立美術館，台北，台灣
- 2018 「格拉芙拉特：牧犬傳」，LAGE EGAL [IN THE RACK ROOM]，柏林，德國
- 2017 「AF II」，吼隋空間，台南，台灣
- 「Schäferhund」，貝塔寧藝術村，柏林，德國
- 2015 「誰也不被浪費」，竹師藝術空間，新竹，台灣
- 2012 「KiSS... and SAVE 吳權倫個展」，南海藝廊，台北，台灣

聯展選錄/

- 2023 「Grow Up」，Manuel Rivera-Ortiz 基金會，亞爾，法國
- 「我們在此相遇」，嘉義市立美術館，嘉義，台灣
- 「2023 漁光島藝術節－重繪地海之島」，漁光島，台南，台灣
- 2022 「Wagiwagi 瓦集瓦籍」，亞洲藝博覽會，巴黎，法國
- 「人工、演化與永續未來」，台北國際藝術博覽會，台北，台灣
- 「造風景：內在景觀與外部場景的再現」，大象藝術空間館，台中，台灣
- 「KREATUR」，騎士畫廊，柏林，德國
- 2021 「預演未來」，金馬賓館當代美術館，高雄，台灣
- 2020 「禽獸不如 - 2020 台灣美術雙年展」，國立臺灣美術館，台中，台灣
- 「古今一：超越」，亞紀畫廊，台北，台灣
- 2019 「重返神性：作為一位無神論的有神論者」，水谷藝術，台北，台灣
- 「百物曲」，上海外灘美術館，上海，中國

- 「李元佳與年輕藝術家」· 亞紀畫廊· 台北· 台灣
- 2018 「礦·事·紀 - 水金九礦山當代藝術展」· 黃金博物館· 新北· 台灣
- 「有藝思動物園」· 朱銘美術館· 新北· 台灣
- 2017 「2017 Cre8tive Report」· OCI 美術館· 首爾· 韓國
- 2016 「他/牠」· 台北數位藝術中心· 台北· 台灣
- 「如豆的宇宙」· 台北日動畫廊· 台北· 台灣
- 「石匱夜航」· 大未來林舍畫廊· 台北· 台灣
- 「生活種種愉快與不安之間」· 光州美術館· 光州· 韓國
- 「奇想閣 - 動漫美學雙年展 2015-2016」· 上海當代藝術館· 上海· 中國
- 「靜相」· 亦安畫廊· 台北· 台灣
- 2015 「何以為度? - 2015 FORMOSA 雕塑雙年展」· 駁二藝術特區· 高雄· 台灣
- 「夢·棲地—館藏青年藝術主題展」· 國立臺灣美術館· 台中· 台灣
- 「不正經日常觀察」· 未藝術空間· 高雄· 台灣
- 2014 「光譜的稜線」· 關渡美術館· 台北· 台灣
- 「2014 台北雙年展 - 劇烈加速度」· 臺北市立美術館· 台北· 台灣
- 「東方自然與西方風景」· 藝術八· 新竹· 台灣
- 「非常迪斯可」· 駁二藝術特區· 高雄· 台灣
- 「部分文字遺漏」· 么八二空間· 台南· 台灣
- 2011 「Petject 小動物主體」· 海馬迴光畫館· 台南· 台灣
- 「高難度失誤」· 南海藝廊· 台北· 台灣
- 「2011 高雄獎」· 高雄市立美術館· 高雄· 台灣
- 2007 「2007 臺北美術獎」· 臺北市立美術館· 台北· 台灣

獎與榮譽選錄/

- 2021 義大利當代藝術文化協會· 第 15 屆拉古納獎· 駐村特別獎 - 巴西綠色實驗室 Labverde
- 2020 台新銀行文化藝術基金會· 第 18 屆台新藝術獎· 年度提名 (馴國)
- 2011 高雄市立美術館· 2011 高雄獎· 優選獎
- 2007 臺北市立美術館· 2007 臺北美術獎· 優選獎

典藏/

- 臺北市立美術館· 台北· 台灣
- 國立臺灣美術館· 台中· 台灣
- OCI 美術館· 首爾· 韓國

藝術銀行，台中，台灣

出版品選錄/

- 2020 <禽獸不如 - 2020 台灣美術雙年展>，姚瑞中策劃，國立臺灣美術館出版
<重返神性>，朱峯誼策畫，白象文化事業出版
- 2019 <吳權倫 - 馴國>，陳寬育、朱峯誼專文，臺北市立美術館出版
<攝影訪談輯 2>，姚瑞中、章芷珩編輯，林怡秀訪談，田園城市出版
- 2016 <生活種種愉快與不安之間>，任鍾榮、蕭淑文策劃，光州美術館出版
- 2015 <2014 台北雙年展 - 劇烈加速度>，尼可拉布希歐策劃，臺北市立美術館出版

計畫與活動選錄/

- 2021 「後人類 - 野性出沒的地方 (與林可凡共同主持) 」，瑞典皇家藝術學院 (線上)
- 2018 「場外藝術計畫 - 第三站進駐秘魯之微觀歷史工作」，利馬與庫斯科，秘魯
- 2015-2017 「書脊計畫 Vol. 96-99」，帕克特雜誌，紐約，美國